

## ***Technische Lijst (per februari 2018)***

Artiest:	Margriet Bolding
Voorstelling:	Het Gras Bij De Buren
Duur voorstelling:	45 minuut voor pauze, 45 minuut na pauze
Crew:	1 artiest, 1 technicus
Aankomsttijd:	15.30h
Diner / pauzetijd:	We eten in het theater, omstreeks 1730-1800h. Graag gebruiken we jullie magnetron, indien niet aanwezig graag contact vooraf.

### **Toneelbeeld:**

- Graag met zwarte balletvloer
- Afstopping mag klein
- Graag 2 microfoonstatieven van het theater
- Decor = 1 nep-koe, een paar krukjes, een paar kleedjes, een enkel requisietje....

### **Geluid:**

- Vleugel / piano, recent gestemd
- 1 eigen zender (headset)
- 1 externe geluidskaart met laptop komt mee
- FOH / mixer / FX van het theater
- 1 monitor van het theater (pre-fader)
- Alle bekabeling van het theater, graag bij de regie een stereo jack-jack kabel
- Afhankelijk van de zaal de vleugel / piano versterken

### **Licht:**

Zie het **lichtplan**, channel 12 en 13 specifiek profiel. Profiel nr 13 graag een gobo, bv met spikkels, wolkjes, rondjes o.i.d.

Alle andere speciaaltjes gaan redelijk klein en onscherp kan ook prima met PC / fresnell

De posities van de nr's 5, 13, 14, 15, 16, 17 komen niet heel nauwkeurig.

Als er LED is, in aanmerking hiervoor komen de nr's 5,6,7,8,14,15,16,17

### **Risico's**

Aan de voorstelling zijn geen risico's verbonden op basis van de regelgeving anno 2018.

### **Contact:**

Peter Engel

[PenGel2@gmail.com](mailto:PenGel2@gmail.com)

06-42379190